



**EN DISKURSANALYS AV
LÄRARUTBILDNINGENS
ESTETISKA KURSVERKSAMHET**

Mötesplats CUL, 25-26 okt -2011

Monica Frick



STUDIEN FOKUSERAR

- Grundskollärarytbildningen...
... med inriktning mot tidiga år
- Estetisk kursverksamhet...
... med musikinnehåll





BAKGRUND - PRELUDIUM

- Både lärarutbildning och estetisk kursverksamhet har genomgått ett antal reformeringar de senaste decennierna.
- I lärarutbildningsreformen SOU 1999:63 var estetisk kursverksamhet en del i AUO för *alla* lärarstudenter.
I lärarutbildningsreformen prop 2009/10:89 är estetisk kursverksamhet *inte* längre en del i AUO.





BAKGRUND - PRELUDIUM

- Tre lärarkategorier har hittills undervisat i estetisk kursverksamhet i grundskolan. Nedtoningen av estetisk kursverksamhet i den nya lärarutbildningen innebär att det är den sistnämnda kategorin som förväntas verka i grundskolan i högre grad än tidigare.
- – Grundskollärare med estetisk kursverksamhet som en del i AUO
- – Grundskollärare med estetisk inriktning
- – Lärare som utbildats vid de konstnärliga högskolorna





FORSKNINGSINTRESSE

Med utgångspunkt i...

- min egen lärarutbildarpraktik
- de förändringar som reformerna har inneburit för de blivande grundskollärarna

... har intresset växt för...

- diskursiva förskjutningar och förändringar gällande kunskap och lärande inom lärarutbildningens estetiska kursverksamhet.





SYFTE

Att studera

- vilken kunskapsbildning som materialiseras i lärarutbildningens estetiska kursverksamhet

Samt att

- identifiera och beskriva hur diskurser kring det musikaliska lärandet i lärarutbildningen materialiseras i multimodal interaktion mellan aktörerna





STUDIEN FOKUSERAR ÄVEN

Identitetskonstruktioner och
Identitetsförhandlingar



ETT YTTERLIGARE SYFTE

Att diskutera

- hur identitet konstrueras, dvs. vilka subjektpositioner som blir möjliga att inta för aktörerna

Samt att diskutera

- hur processerna för identitetskonstruktion och identitetsförhandling går till i lärarutbildningen





FORSKNINGSFRÅGOR

- Vilken kunskapsbildning materialiseras inom ramen för lärarutbildningens estetiska kurser i musik, med inriktning mot grundskolans tidiga år?
- Vilka subjekt-positioner är möjliga att inta för aktörerna och vilka identitetsförhandlingar kommer till stånd i lärarutbildningens estetiska praktik med inriktning mot musik?





FORSKNINGSMETOD

Empiriproduktionen sker under hösten 2011, genom att undervisning filmas inom ramen för estetisk kursverksamhet i lärarutbildningen vid ett antal svenska lärosäten.

Studiens empiriska material består därmed främst av data från dessa videodokumentationer, men i dataproduktionen ingår även dokumentation i form av fältanteckningar från nämnda inspelningstillfällen.





METODOLOGI

Teoretiska utgångspunkter

Diskursanalys som teori och metod, med utgångspunkt i att kunskap skapas och kan förändras i interaktion mellan människor i sociala och kulturella kontexter.

Vanliga metodologiska perspektiv inom DA

- Kritisk diskursanalys
- Diskursteori
- Diskurspsykologi

Av ovanstående kommer en kombination av de två sistnämnda att användas i avhandlingen.





MÖJLIGA INFALLSVINKLAR

- lärarstudenten som subjekt - subjektsteorier med fokus på identitet och identitetsbildning





MÖJLIGA INFALLSVINKLAR

- lärarstudenten som subjekt - subjektsteorier med fokus på identitet och identitetsbildning
- identitetskonstruktioner och identitetsförhandlingar - makt och styrningsteorier





MÖJLIGA INFALLSVINKLAR

- lärarstudenten som subjekt - subjektsteorier med fokus på identitet och identitetsbildning
- identitetskonstruktioner och identitetsförhandlingar - makt och styrningsteorier
- multimodal interaktion - teorier som ser diskurs som social handling i social praktik

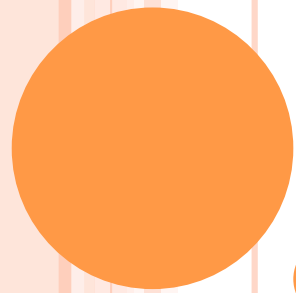




MÖJLIGA INFALLSVINKLAR

- lärarstudenten som subjekt - subjektsteorier med fokus på identitet och identitetsbildning
- identitetskonstruktioner och identitetsförhandlingar - makt och styrningsteorier
- multimodal interaktion - teorier som ser diskurs som social handling i social praktik
- att diskutera kunskapsbildning, identitet och estetisk verksamhet i relation till utbildningspolitiska diskurser - ev. kombination av teorier som kan möjliggöra en diskussion om både små och stora diskurser, från mikro- till makroperspektiv.





NU ÅTERSTÅR

resten av avhandlingsarbetet!